



Mas du Sonnailler n° 80 – VC 108 de Gimeaux  
13200 Arles

Tél. +33(0)4 90 49 57 47  
Fax +33(0)4 90 93 74 81

contact@centrefrancaisduriz.fr  
www.centrefrancaisduriz.com



### Statut et Rôle

Le Centre Français du Riz, association loi 1901, a été créé en 1985 à l'initiative des pouvoirs publics et des riziculteurs, dans le but de conforter la production rizicole en mettant à son service un organisme d'appui scientifique et technique.

Ses missions s'apparentent à celles d'un institut technique.

Il a pour mission de donner aux riziculteurs les moyens de produire un riz de qualité, à coût compétitif, dans le cadre d'une relation harmonieuse avec l'environnement.

Il expérimente des techniques culturales répondant aux enjeux économiques et environnementaux.



Il conduit également un programme de sélection variétale qui permet de mettre à disposition des producteurs des variétés de riz adaptées aux contraintes du terroir

camarguais et répondant au mieux à la demande des marchés.

Il assure les diffusions des acquis (réunions techniques, visites d'essais, notes et brochures, ...) et un appui technique aux riziculteurs.

Il engage des études en relation avec des partenaires de la Recherche (INRA, CIRAD, Association La Tour du Valat,...) et de gestionnaires (Parc Naturel Régional de Camargue, Réserve Nationale de Camargue,...).

Il reçoit le soutien financier de FranceAgriMer, de la Région Provence Alpes Côte d'Azur, du Conseil Général des Bouches-du-Rhône et de Arvalis Institut du Végétal.

### Conseil d'Administration

Présidé par un riziculteur (Bertrand MAZEL), il est composé de représentants des producteurs et de la filière, d'institutions régionales et locales, d'organismes scientifiques partenaires, de FranceAgriMer.

Budget annuel 550 000 € environ

Effectif salarié 8





## Contexte de travail

La riziculture française se caractérise par :

-  Une localisation presque exclusivement en Camargue, milieu fragile et protégé,
-  Des conditions de production particulières et contraignantes (nappe phréatique salée, températures limitantes en début et fin de cycle cultural, impacts fréquents du Mistral),
-  Un contexte économique peu favorable, nécessitant une maîtrise technique optimale de la culture pour assurer sa rentabilité,
-  Une production majoritairement certifiée "Riz de Camargue", qui impose aux riziculteurs le respect d'un cahier des charges spécifique.

## Objectifs généraux

-  La mise au point d'itinéraires techniques performants, respectueux de l'environnement, et garantissant une production de qualité. Les thèmes travaillés plus particulièrement sont l'amélioration de la phase de germination-levée, l'optimisation de la fertilisation, et la maîtrise de l'enherbement, dont la lutte contre les riz adventices qui constitue le problème majeur.
-  La création, la sélection et le développement de variétés productives, adaptées aux conditions culturales camarguaises, et répondant aux attentes des transformateurs et des consommateurs.

